

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de enero de 2022 /

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez ✓
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas ✓
 Ministerio de Cultura y Deportes ✓
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 20%;">Nombre completo del Contratista:</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;">Petrona Lucas Tzampop ✓</td> </tr> <tr> <td>Número de contrato:</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;">DGDCFC-029-099-2022 ✓</td> </tr> <tr> <td>Servicios (Técnicos o Profesionales):</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;">Técnicos ✓</td> </tr> <tr> <td>Número de Factura:</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;">3568779626 ✓</td> </tr> <tr> <td>Honorarios Mensuales:</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;"><input type="radio"/> 6,080.65 ✓</td> </tr> <tr> <td>Monto Total del Contrato</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;"><input type="radio"/> 19,080.65 ✓</td> </tr> <tr> <td>Unidad Administrativa donde presta los servicios:</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;">Dirección de Participación Ciudadana</td> </tr> </table>	Nombre completo del Contratista:	Petrona Lucas Tzampop ✓	Número de contrato:	DGDCFC-029-099-2022 ✓	Servicios (Técnicos o Profesionales):	Técnicos ✓	Número de Factura:	3568779626 ✓	Honorarios Mensuales:	<input type="radio"/> 6,080.65 ✓	Monto Total del Contrato	<input type="radio"/> 19,080.65 ✓	Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Dirección de Participación Ciudadana	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 20%;">CUI:</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;">3230 79091 1001 ✓</td> </tr> <tr> <td>Acuerdo Ministerial:</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;">18-2022 ✓</td> </tr> <tr> <td>Nit del Contratista:</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;">89018435 ✓</td> </tr> <tr> <td>Serie:</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;">EC431723 ✓</td> </tr> <tr> <td>Período del Informe:</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;">03/01/2022 Al 31/01/2022 ✓</td> </tr> <tr> <td>Plazo del Contrato:</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;">03/01/2022 Al 31/03/2022 ✓</td> </tr> </table>	CUI:	3230 79091 1001 ✓	Acuerdo Ministerial:	18-2022 ✓	Nit del Contratista:	89018435 ✓	Serie:	EC431723 ✓	Período del Informe:	03/01/2022 Al 31/01/2022 ✓	Plazo del Contrato:	03/01/2022 Al 31/03/2022 ✓
Nombre completo del Contratista:	Petrona Lucas Tzampop ✓																										
Número de contrato:	DGDCFC-029-099-2022 ✓																										
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Técnicos ✓																										
Número de Factura:	3568779626 ✓																										
Honorarios Mensuales:	<input type="radio"/> 6,080.65 ✓																										
Monto Total del Contrato	<input type="radio"/> 19,080.65 ✓																										
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Dirección de Participación Ciudadana																										
CUI:	3230 79091 1001 ✓																										
Acuerdo Ministerial:	18-2022 ✓																										
Nit del Contratista:	89018435 ✓																										
Serie:	EC431723 ✓																										
Período del Informe:	03/01/2022 Al 31/01/2022 ✓																										
Plazo del Contrato:	03/01/2022 Al 31/03/2022 ✓																										

Objetivos del Contrato:

"El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en la elaboración de un plan de trabajo anual que incluye objetivos, resultados, metodologías, cronograma y ruta de acción para la coordinación de la Casa de Desarrollo Cultural.
- b) Apoyé en la elaboración de un informe mensual que presenta las acciones, objetos y resultados con fotografías de los eventos realizados durante el mes.
- c) Apoyé dando acompañamiento territorial a portadores y hacedores culturales para gestión, promoción, impulso y revitalización de los elementos culturales propios de cada localidad.
- d) Apoyé en la elaboración de una investigación documental, que citó documentos bibliográficos y otros estudios realizados en la región que permita proporcionar insumos para la realización de un diagnóstico situacional cultural a nivel local.
- e) Apoyé en la coordinación y ejecución de procesos formativos, educativos y culturales.
- f) Apoyé en la coordinación y atención de las necesidades culturales, en las localidades del departamento asignado.
- g) Apoyé con la identificación de estrategias, métodos y herramientas utilizadas por los portadores y hacedores culturales locales para el impulso de sus procesos culturales.
- h) Apoyé en la articulación con instituciones y autoridades locales, casas de la cultura comunitaria, actores sociales, portadores y hacedores culturales en la generación y desarrollo de actividades culturales en la localidad.
- i) Apoyé en la elaboración de un mapeo de actores culturales, que incluye directorio completo.
- j) Apoyé en la elaboración de un plan de trabajo proyectado para el año 2022 con metodología y ruta de acción para la coordinación de las Casas de Desarrollo Cultural del departamento a cargo que impulse las potencialidades culturales del departamento.
- k) Apoyé con la alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural -SIC-.

- l) Apoyé en la promoción de la protección del patrimonio arquitectónico, cultural y artístico del Municipio.
- m) Apoyé en dar cumplimiento a las políticas y programas culturales establecidos en los planes Nacionales, Departamentales y Municipales de Desarrollo Cultural.
- n) Apoyé y garanticé el activo y adecuado funcionamiento de la Casa de Desarrollo Cultural.
- o) Apoyé en la realización de diferentes estrategias de conservación y custodia de cada evento cultural, preservando la memoria cultural del Municipio.
- p) Apoyé en la rendición de informes que fueron solicitados por la Dirección de Participación Ciudadana.
- q) Apoyé fomentando una cultura y un clima organizacional que generó buenas relaciones interpersonales, con los demás integrantes de las Casas de Desarrollo Cultural.
- r) Apoyé y atendí las comitivas de las oficinas centrales del Ministerio de Cultura y Deportes que se presentaron en la localidad.
- s) Apoyé dando asistencia en reuniones de consejos, juntas y comités.
- t) Apoyé en la programación y ejecución de agendas culturales que integran la diversidad de expresiones culturales de la localidad.
- u) Apoyé al trabajo territorial de los promotores y gestores culturales.
- v) Apoyé en la elaboración y traslado físico de la memoria de labores, informes, ruun, y fotografías sobre los eventos realizados en la Casa de Desarrollo Cultural durante el mes.

Petrona Lucas Tzampop
Nombre completo del contratista

Licda. Astrid Mariana Teleguario Cap
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma de Contratista



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Licda. Astrid Mariana Teleguario Cap
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

